

DIJON

Et au milieu de trois frères, coulait *La rivière*



Trois frères aux visions du monde différentes. Photo LBP /R. PELLETIER

Le metteur en scène dijonnais Jean-Philippe Naas, de la Compagnie En attendant, a commandé un texte à Denis Lachaud, qui lui avait déjà écrit, il y a quelques années, *Les grands plateaux*. En résulte *La rivière*. L'histoire de trois frères, Alban, Émile et Olivier, qui vident une maison d'enfance. Dans le tri où chacun gardera ce qu'il souhaite, au milieu des cartons emplis d'objets, rejaillit la légende allemande du *Joueur de flûte* de Hamelin : un jeune saltimbanque se voit offrir une récompense par le maire de Hamelin si sa musique parvient à libérer la ville des rats. Il y parvient mais la promesse ne sera pas

tenue, et l'artiste sera chassé. A travers les souvenirs que chacun d'eux a de ce conte, il sera question de trahison, d'humiliation, de vengeance, de la place de l'art et de l'artiste dans notre société, mais aussi de la place du livre dans la construction de l'individu. C'est également l'occasion d'aborder le lien de l'adulte à son enfance, si souvent malmené et pourtant si constitutif de tout être humain.

Mardi 19 à jeudi 21 mars à 20 heures, vendredi 22 mars à 18 h 30 et samedi 23 à 17 heures salle Jacques Fornier à Dijon. Tarifs : 5,50 à 22 €. Tél. 03.80.30.12.12.