

SAVERNE Festival jeune public Mon mouton est un lion

# Du livre à la scène

Le spectacle vivant pour le jeune public est de retour avec la 19<sup>e</sup> édition du festival Mon mouton est un lion. Portée par l'Espace Rohan de Saverne, et ses nombreux partenaires, cette manifestation culturelle s'étend sur une dizaine de communes. Destinée à la jeunesse, elle n'oublie pas les plus petits, sollicités dès l'âge de dix mois.

Parce qu'il n'est jamais trop tôt pour initier les enfants au spectacle vivant, les programmeurs du festival Mon mouton est un lion ont à cœur de trouver des formes d'expression artistique accessibles dès le plus jeune âge. Et cette année, la tâche incombe à la Compagnie en attendant, de Dijon, avec son spectacle *A l'ombre d'un nuage*, du théâtre pour les enfants dès l'âge de dix mois.

## « Un parcours de médiation culturelle »

« Ce spectacle, accueilli dans le cadre des Régionales de l'agence culturelle d'Alsace, qui a été retenu par une quinzaine de salles alsaciennes, s'inscrit dans un parcours de médiation culturelle autour du livre et la petite enfance conçu et animé par Jean-Philippe Naas, metteur en scène de la compagnie », commente Perrine Monnet, coordinatrice du festival à l'Espace Rohan. Le but étant de favoriser la rencontre du petit enfant et du livre, et ce bien avant l'apprentissage de l'écriture et de la lecture. C'est ainsi qu'en avril dernier, le directeur et metteur en scène, Jean-Philippe Naas, a animé à Saverne un temps de formation avec des salariés de salles de spectacles et de bibliothèques pour les sensibiliser à cette problématique. Grâce à la C<sup>ie</sup> en attendant, le livre et le spectacle vivant se



Pour les enfants dès l'âge de 10 mois, *A l'ombre d'un nuage*, un spectacle de 30 minutes, à Saverne (30 mai) et à Diemerdingen (29 mai). PHOTO SEBASTIEN BOZON

rencontrent sur scène, pour des représentations d'une demi-heure. Musique, jeux de lumière, déplacement du corps dans l'espace, sont les ingrédients de cette histoire sans paroles, avec toutefois la lecture d'un texte final pour donner aux parents des clés de lecture.

### Des ateliers parent-enfant

Pour parfaire encore ces valeurs d'éducation populaire et d'accès de tous les enfants à l'art et à la culture, des ateliers gratuits sont organisés en amont des représentations (voir programme ci-dessous) avec le plasticien de la compagnie, Michel Liégeois. À Saverne, (les 23 et 26 mai), les at-

eliers parent-enfant porteront sur le pop-up (livre animé sous forme théâtrale) et le théâtre d'ombres. À la médiathèque de Sarre-Union (28 mai), il sera aussi question de pop-up, avec les structures de la petite enfance qui le souhaitent.

### Au milieu d'une exposition de costumes alsaciens

De nombreuses disciplines du spectacle vivant jeune public sont à l'affiche de ce festival et s'intéressent aussi aux plus petits. Par exemple, *Le pop-up cirkus* et ses marionnettes (20 mai), est indiqué dès l'âge de 2 ans. Du cirque et art du clown, avec *Prends-en de la graine* (20 mai) plaira aux en-

fants dès 4 ans. De 1 à 6 ans, *Tout d'abord*, (23 mai) proposera de la manipulation, danse et acrobatie. Sans oublier, dès 3 ans, un spectacle en alsacien, *Kikiriki!* en partenariat avec la commune d'Ottersthal (26 mai) et le soutien de l'office pour la langue et les cultures d'Alsace et de Moselle. « Il s'agit d'une création par une comédienne de la Choucruterie de Roger Siffer, Laurence Bergmiller. La pièce n'a pas encore été jouée. Elle invite à la découverte des bruits et sonorités d'une basse-cour alsacienne », précise Perrine Monnet, en ajoutant que « kikiriki » signifie « cocorico », le cri du coq, en alsacien.

Pour la première fois, se tiendra un atelier d'arts plastiques au musée du pays de Hanau à Bouxwiller (16 mai), *On revisite le costume alsacien*, animé par Daniel Trento, costumier professionnel. Le parc du château de Rohan accueillera une impressionnante troupe de cirque-théâtre équestre de Strasbourg, la C<sup>ie</sup> Equinote. *Face cachée* se jouera sous chapiteau (2 et juin), à voir en famille dès 4 ans. « C'est très rythmé, avec une bande-son très actuelle qui mélange les genres musicaux. Les chevaux et les artistes ont une vraie complicité, c'est l'animal qui joue avec l'homme et non l'inverse », analyse la coordinatrice du festival.

La programmation du Mouton est un lion se décline toujours en deux journées festives, l'une à Hochfelden (20 mai) pour la quatrième année consécutive, et l'autre à Saverne (3 juin). Parmi les partenaires de longue date du festival, le plus ancien est la médiathèque de Monswiller qui accueille (23 mai) la C<sup>ie</sup> Chamboule Touchéâtre pour trois histoires de Kipling, entre théâtre et vidéo, dès 5 ans. L'atelier théâtre junior de l'Espace Rohan est de la partie (26 mai) avec *What a wonderful world...* sur une mise en scène de Coco Calippe de la C<sup>ie</sup> Avec ou Sans Fil de Phalsbourg. Et au musée Lallique de Wingen-sur-Moder, la C<sup>ie</sup> d'Ailleurs racontera (3 juin) *Des histoires à rêver debout*, spectacle poétique et déambulateur, dès 4 ans, en accès libre. Elle intervient dans le cadre de l'événement « Rendez-vous aux jardins 2 018 ». ■ S.G.

### EN CHIFFRES

## 28 spectacles, 66 représentations

Durant plus de 15 jours, ce sont 28 spectacles et animations, et 66 représentations qui seront proposés dans 10 communes du Bas-Rhin : Bouxwiller, Bust, Diemerdingen, Hochfelden, Monswiller, Ottersthal, Sarre-Union, Saverne, Steinbourg, Wingen-sur-Moder. En partenariat notamment avec les communautés de communes d'Alsace Bossue, du pays de Hanau - La Petite Pierre, du pays de Saverne et du pays de la Zorn.



*Tout d'abord*, danse et acrobatie, 1 à 6 ans, le 23 mai à Saverne. DOCUMENT REMIS

## Du 16 mai au 5 juin

Pour sa 19<sup>e</sup> édition, le festival jeune public Mon mouton est un lion propose une programmation de qualité avec des compagnies professionnelles. De quoi ravir un large public familial.

**ESPACE ROHAN.** Lundi 14 et mardi 15 mai à 20 h 30, *Le Songe d'une nuit d'été*, de William Shakespeare, par l'Atelier théâtre du lycée Leclerc de Saverne, direction et mise en scène Sabine Niess et Céline d'Aboukir, tout public.

**MUSÉE DU PAYS DE HANAU, À BOUXWILLER.** Mercredi 16 mai à 14 h 30, atelier « On revisite le costume alsacien ! », Daniel Trento, arts plastiques, textile et autres objets de récup. Dès 7 ans.

**ESPACE ROHAN.** Vendredi 18 mai à 20 h 30, *Touh*, Atelier Théâtre Actuel. Tout public, dès 8 ans

**JOURNÉE FESTIVE À HOCHFELDEN.** Dimanche 20 mai de 14 h à 18 h, sur le site autour du foyer Saints-Pierre-et-Paul. Tous les spectacles et animations sont gratuits. À 14 h et à 17 h 45, *Impromptus musicaux*, par l'école de musique du pays de la Zorn. Direction

bonds, atelier itinérant d'initiation au cinéma d'animation. À 14 h 30 et 17 h *Klonk et Lelonk*, Cie Les Arts Pitres. Théâtre de rue, clown - tout public, dès 7 ans. À 14 h 30 et 17 h 30, animations Lecture pour la bibliothèque de Hochfelden. À 15 h et 16 h 30, *Le Pop-up cirkus*, théâtre l'Articule. Théâtre pop-up et marionnettes, dès 2 ans. À 15 h 45, *Prends-en de la graine*, Cie Les Plumés, cirque - tout public, dès 4 ans. À 16 h 30, conférence sur les écrans par les élèves de l'école élémentaire de Schaffhouse-sur-Zorn. Tout public.

**SALLE POLYVALENTE LA BUDIG À BUST.** Mardi 22 mai à 17 h, *Le Singe d'orchestre (La Presque histoire de la musique)*, Cie Laissons de côté, spectacle musical dès 6 ans.

**FOYER SAINT-JOSEPH À SAVERNE.** Mercredi 23 mai à 9 h et 10 h 30, *Tout d'abord*, Cie Manie. Manipulation, danse et acrobatie, de 1 à 6 ans

**MÉDIATHÈQUE DE MONSWILLER.** Mercredi 23 mai à 15 h 30, 3 *histoires comme ça*, Cie Chamboule Touchéâtre. Conte, théâtre et vidéo, dès 5 ans.

**Cie Esprit Joueur, Théâtre et musique,** dès 6 ans. Jeudi 24 mai à 20 h 30, *Singing in the brain*, Cie Les Arts Pitres. Théâtre de rue, clown - tout public, dès 7 ans. À 14 h 30 et 17 h 30, animations Lecture pour la bibliothèque de Hochfelden. À 15 h et 16 h 30, *Le Pop-up cirkus*, théâtre l'Articule. Théâtre pop-up et marionnettes, dès 2 ans. À 15 h 45, *Prends-en de la graine*, Cie Les Plumés, cirque - tout public, dès 4 ans. À 16 h 30, conférence sur les écrans par les élèves de l'école élémentaire de Schaffhouse-sur-Zorn. Tout public.

**SALLE COMMUNALE À OTTERSTHAL.** Samedi 26 mai à 11 h, *Kikiriki!* Laurence Bergmiller, théâtre en alsacien, dès 3 ans.

**CENTRE CULTUREL À DIEMERINGEN ET ESPACE ROHAN.** À l'ombre d'un nuage, Cie en attendant... théâtre, dès 10 mois. Mardi 29 mai à 9 h 15 et 10 h 30 (à Diemerdingen), mercredi 30 mai à 9 h 30 et 16 h (à Saverne).

Ateliers pop-up et théâtre d'ombres (parent-enfant) à la bibliothèque de Saverne : pop-up mercredi 23 mai à 15 h et 16 h 15, théâtre d'ombres, samedi 26 mai à 9 h et 10 h 15. Atelier pop-up à la médiathèque de Sarre-Union, relais BDBR : lundi 28 mai à 9 h et 10 h 15. Ateliers gratuits de 1 à 5 ans, durée 1 h, sur inscription.



*Klonk et Lelonk*, accès libre, à 14 h 30 et 17 h, journée festive à Hochfelden le dimanche 20 mai. DOCUMENT REMIS

**WINGEN-SUR-MODER.** Dimanche 3 juin à 11 h et 15 h 30, *Des histoires à rêver debout*, Cie d'Ailleurs, spectacle poétique et déambulateur, dès 4 ans.

**JOURNÉE FESTIVE À SAVERNE.** Dimanche 3 juin, de 10 h à 19 h.

De 10 h 30 à 12 h et de 14 h à 17 h 30, *La Dinette*, Festijoux et C<sup>ie</sup>, jeux en bois, de 2 à 8 ans. De 10 h 30 à 12 h et de 14 h à 18 h, *Manège L'Arbre Nomade*, Cie des Quatre Saisons. De 2 à 12 ans. À 10 h et 16 h, *Loo*, Cie Ponten Pie, théâtre visuel, de 2 à 5 ans.

À 11 h 15, 14 h 15 et 16 h 45, *Duo Avila*, Aurelia Stelzentheater, déambulation sur échasses, tout public.

À 11 h et 16 h 15, *C'est pour ma pomme*, Cie Les Zanimos, marionnettes, tout public dès 5 ans.

À 15 h, *Les Insubmersibles, duo pour 2 naufragés*, Cie Un de ces 4, cirque musical burlesque, dès 5 ans.

À 18 h, *Face cachée*, Cie Equinote, cirque-théâtre équestre, dès 4 ans.

**ESPACE ROHAN.** Lundi 4 et mardi 5 juin à 9 h 30 et 14 h (représentations scolaires), *Loo*, Cie Ponten Pie, théâtre visuel, de 2 à 5 ans. ■